

An abstract painting with vibrant colors and brushstrokes. The composition is dominated by a central vertical band of orange and yellow, flanked by blue and green. The background is a mix of purple, blue, and green. The overall style is expressive and textured, with visible brushwork and a rich palette of colors.

VÝROČNÍ ZPRÁVA

**o činnosti a hospodaření
za školní rok 2006/2007**

Gymnázium P. Krížkovského
s uměleckou profilací
Kristenova 27, 624 00 Brno

ZÁKLADNÍ INFORMACE

- Název a sídlo školy:** **Gymnázium P. Křížkovského
s uměleckou profilací, s.r.o.
Kristenova 27, 624 00 Brno**
- IČO:** **253 32 201**
- Zřizovatel:** **František Pospíšil
Jílkova 185, 615 00 Brno**
- Ředitelka:** **PaedDr. Jarmila Procházková
Stará osada 24, 615 00 Brno**
- Součásti školy:** **Gymnázium všeobecné osmileté, 79-41-K/801
Gymnázium všeobecné čtyřleté, 79-41-K/401
Školní jídelna – výdejna**
- e-mail:** **gymum@gymum.cz**
- http:** **www.gymum.cz**
- Školská rada:** **pracuje od 1. 10. 1997**

**UČEBNÍ PLÁN GYMNÁZIA P. KRÍŽKOVSKÉHO
S UMĚLECKOU PROFILACÍ, s.r.o., Kristenova 27, 624 00 Brno
79 – 41 – K/ 801**

Gymnázium všeobecné

Hudební profilace

Povinné předměty	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	celkem
Český jazyk a literatura	5	4	4	4	3	3	3	4	30
Cizí jazyk I	4	3	3	3	3	3	3	3	25
Cizí jazyk II	-	-	-	-	3	3	3	3	12
Latina	-	-	2	2	2	-	-	-	6
Občanská výchova	1	1	1	1	-	-	-	-	4
Základy spol. věd	-	-	-	-	1	2	2	2	7
Dějepis	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Dějiny umění	-	-	-	-	1	2	2	2	7
Zeměpis	2	2	2	2	2	2	-	-	12
Matematika	5	5	4	4	3	3	3	3	30
Fyzika	2	2	2	2	2	2	2	-	14
Chemie	-	2	2	2	2	2	2	-	12
Biologie a geologie	2	2	2	2	2	2	2	-	14
Informatika a výp. technika	-	-	1	2	-	-	-	-	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Výtvarná výchova	1	1	1	-	-	-	-	-	3
Hudební výchova	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Hra na hudební nástroj	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Sborový zpěv	2	2	2	2	-	-	-	-	8
Volitelný předmět I	-	-	-	-	R	R	R	R	R
Volitelný předmět II	-	-	-	-	-	-	1	R	1
Volitelný předmět III	-	-	-	-	-	-	1	R	1
Disponibilní hodiny	-	-	-	-	2	2	2	8	14
Celkem povinných	31	31	33	33	33	33	33	32	259

Výuka všeobecně vzdělávacích předmětů probíhá dle učebních osnov pro gymnázia schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, č.j. 20 596/99 – 22 dne 5.5.1999

Výuka předmětů umělecké profilace dle učebních osnov Gymnázia P. Křížkovského schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy dne 26.8.2003, č.j. 25 356/2003-23.

Dle rozhodnutí MŠMT č.j. 18 961/2006-3 byl učební plán rozšířen na celkový počet 33 hodin v každém ročníku vyššího gymnázia. Platnost od 4.9.2006.

**UČEBNÍ PLÁN GYMNÁZIA P. KRÍŽKOVSKÉHO
S UMĚLECKOU PROFILACÍ, s.r.o., Kristenova 27, 624 00 Brno**

79 – 41 – K/ 801

Gymnázium všeobecné

Výtvarná profilace

Povinné předměty	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	celkem
Český jazyk a literatura	5	4	4	4	3	3	3	4	30
Cizí jazyk I	4	3	3	3	3	3	3	3	25
Cizí jazyk II	-	-	-	-	3	3	3	3	12
Latina	-	-	2	2	2	-	-	-	6
Občanská výchova	1	1	1	1	-	-	-	-	4
Základy spol. věd	-	-	-	-	1	2	2	2	7
Dějepis	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Dějiny umění	-	-	-	-	1	2	2	2	7
Zeměpis	2	2	2	2	2	2	-	-	12
Matematika	5	5	4	4	3	3	3	3	30
Fyzika	2	2	2	2	2	2	2	-	14
Chemie	-	2	2	2	2	2	2	-	12
Biologie a geologie	2	2	2	2	2	2	2	-	14
Informatika a výp. technika	-	-	1	2	-	-	-	-	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Hudební výchova	1	1	1	-	-	-	-	-	3
Výtvarná výchova	3	3	3	3	3	3	3	3	27
Volitelný předmět I	2	2	2	2	2	2	2	2	13
Volitelný předmět II	-	-	-	-	-	-	1	R	1
Volitelný předmět III	-	-	-	-	-	-	1	R	1
Volitelný předmět IV	-	-	-	-	-	-	-	R	R
Disponibilní hodiny	-	-	-	-				6	6
Celkem povinných	31	31	33	33	33	33	33	32	259

Výuka všeobecně vzdělávacích předmětů probíhá dle učebních osnov pro gymnázia schválených ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, č.j. 20 596/99 – 22 dne 5.5.1999.

Výuka předmětů umělecké profilace dle učebních osnov Gymnázia P. Křížkovského schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy dne 26.8. 2003, č.j. 25 356/2003-23.

Dle rozhodnutí MŠMT č.j. 18 961/2006-3 byl učební plán rozšířen na celkový počet 33 hodin v každém ročníku vyššího gymnázia. Platnost od 4.9.2006.

**UČEBNÍ PLÁN GYMNÁZIA P. KRÍŽKOVSKÉHO
S UMĚLECKOU PROFILACÍ, s.r.o., Kristenova 27, 624 00 Brno**

79 – 41 – K/ 801

Gymnázium všeobecné

Literárně - dramatická profilace

Povinné předměty	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	celkem
Český jazyk a literatura	5	4	4	4	3	3	3	4	30
Cizí jazyk I	4	3	3	3	3	3	3	3	25
Cizí jazyk II	-	-	-	-	3	3	3	3	12
Latina	-	-	2	2	2	-	-	-	6
Občanská výchova	1	1	1	1	1	-	-	-	4
Základy spol. věd	-	-	-	-	1	2	2	2	7
Dějepis	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Dějiny umění	-	-	-	-	1	2	2	2	7
Zeměpis	2	2	2	2	2	2	-	-	12
Matematika	5	5	4	4	3	3	3	3	30
Fyzika	2	2	2	2	2	2	2	-	14
Chemie	-	2	2	2	2	2	2	-	12
Biologie a geologie	2	2	2	2	2	2	2	-	14
Informatika a výp. technika	-	-	1	2	-	-	-	-	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Výtvarná výchova	1	1	1	-	-	-	-	-	3
Hudební výchova	1	1	1	1	-	-	-	1	5
Literárně-drama. výchova	3	3	3	3	3	3	3	3	24
Hlasová výchova a zpěv .	1	1	1	1	-	-	-	1	5
Volitelný předmět I	-	-	-	-	2	2	2	R	6
Volitelný předmět II	-	-	-	-	-	-	2	R	2
Volitelný předmět III	-	-	-	-	-	-	-	R	R
Disponibilní hodiny	-	-	-	-				6	6
Celkem povinných	31	31	33	33	33	33	33	32	259

Výuka všeobecně vzdělávacích předmětů probíhá dle učebních osnov pro gymnázia schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, č.j. 20 596/99 – 22 dne 5.5.1999.

Výuka předmětů umělecké profilace dle učebních osnov Gymnázia P. Krížkovského schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy dne 26.8.2003, č.j. 25 356/2003-23.

Dle rozhodnutí MŠMT č.j. 18 961/2006-3 byl učební plán rozšířen na celkový počet 33 hodin v každém ročníku vyššího gymnázia. Platnost od 4.9.2006.

**UČEBNÍ PLÁN GYMNÁZIA P. KRÍŽKOVSKÉHO
S UMĚLECKOU PROFILACÍ, s.r.o., Kristenova 27, 624 00 Brno
79 – 41 – K/ 401**

Gymnázium všeobecné

Hudební profilace

Povinné předměty	1.	2.	3.	4.	celkem
Český jazyk a literatura	3	3	3	4	13
Cizí jazyk I	3	3	3	3	12
Cizí jazyk II	3	3	3	3	12
Základy spol. věd	1	2	2	2	7
Dějepis	2	2	2	2	8
Dějiny umění	1	2	2	2	7
Zeměpis	2	2	-	-	4
Matematika	3	3	3	3	12
Fyzika	2	2	2	-	6
Chemie	2	2	2	-	6
Biologie a geologie	2	2	2	-	6
Informatika a výp. technika	2	-	-	-	2
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Hudební výchova	2	2	2	2	8
Hra na hudební nástroj	1	1	1	1	4
Volitelný předmět I	R	R	R	R	R
Volitelný předmět II	-	-	1	R	1
Volitelný předmět III	-	-	1	R	1
Disponibilní hodiny	2	2	2	8	14
Celkem povinných	33	33	33	32	131

Výuka všeobecně vzdělávacích předmětů probíhá dle učebních osnov pro gymnázia schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, č.j. 20 596/99 – 22 dne 5.5.1999

Výuka předmětů umělecké profilace dle učebních osnov Gymnázia P. Křížkovského schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy dne 26.8. 2003, č.j. 25 356/2003-23.

Dle rozhodnutí MŠMT č.j. 18 961/2006-3 byl učební plán rozšířen na celkový počet 33 hodin v každém ročníku vyššího gymnázia. Platnost od 4.9.2006.

**UČEBNÍ PLÁN GYMNÁZIA P. KRÍŽKOVSKÉHO
S UMĚLECKOU PROFILACÍ, s.r.o., Kristenova 27, 624 00 Brno
79 – 41 – K/ 401**

Gymnázium všeobecné

Výtvarná profilace

Povinné předměty	1.	2.	3.	4.	celkem
Český jazyk a literatura	3	3	3	4	13
Cizí jazyk I	3	3	3	3	12
Cizí jazyk II	3	3	3	3	12
Základy spol. věd	1	2	2	2	7
Dějepis	2	2	2	2	8
Dějiny umění	1	2	2	2	7
Zeměpis	2	2	-	-	4
Matematika	3	3	3	3	12
Fyzika	2	2	2	-	6
Chemie	2	2	2	-	6
Biologie a geologie	2	2	2	-	6
Informatika a výp. technika	2	-	-	-	2
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Výtvarná výchova	3	3	3	3	12
Volitelný předmět I	2	2	2	2	8
Volitelný předmět II	-	-	1	R	1
Volitelný předmět III	-	-	1	R	1
Disponibilní hodiny				6	6
Celkem povinných	33	33	33	32	131

Výuka všeobecně vzdělávacích předmětů probíhá dle učebních osnov pro gymnázia schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, č.j. 20 596/99 – 22 dne 5.5.1999

Výuka předmětů umělecké profilace dle učebních osnov Gymnázia P. Křížkovského schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy dne 26.8. 2003, č.j. 25 356/2003-23.

Dle rozhodnutí MŠMT č.j. 18 961/2006-3 byl učební plán rozšířen na celkový počet 33 hodin v každém ročníku vyššího gymnázia. Platnost od 4.9.2006.

UČEBNÍ PLÁN GYMNÁZIA P. KRÍŽKOVSKÉHO
S UMĚLECKOU PROFILACÍ, s.r.o., Kristenova 27, 624 00 Brno
79 – 41 – K/ 401

Gymnázium všeobecné

Literárně - dramatická profilace

Povinné předměty	1.	2.	3.	4.	celkem
Český jazyk a literatura	3	3	3	4	13
Cizí jazyk I	3	3	3	3	12
Cizí jazyk II	3	3	3	3	12
Základy spol. věd	1	2	2	2	7
Dějepis	2	2	2	2	8
Dějiny umění	1	2	2	2	7
Zeměpis	2	2	-	-	4
Matematika	3	3	3	3	12
Fyzika	2	2	2	-	6
Chemie	2	2	2	-	6
Biologie a geologie	2	2	2	-	6
Informatika a výp. technika	2	-	-	-	2
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Výtvarná výchova	-	-	-	-	-
Hudební výchova	-	-	-	1	1
Literárně-dramatická výchova	3	3	3	3	12
Hlasová výchova a zpěv	-	-	-	1	1
Volitelný předmět I	2	2	2	R	6
Volitelný předmět II	-	-	2	R	2
Volitelný předmět III	-	-	-	R	R
Disponibilní hodiny				6	6
Celkem povinných	33	33	33	32	131

Výuka všeobecně vzdělávacích předmětů probíhá dle učebních osnov pro gymnázia schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, č.j. 20 596/99 – 22 dne 5.5.1999

Výuka předmětů umělecké profilace dle učebních osnov Gymnázia P. Křížkovského schválených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy dne 26.8. 2003, č.j. 25 356/2003-23.

Dle rozhodnutí MŠMT č.j. 18 961/2006-3 byl učební plán rozšířen na celkový počet 33 hodin v každém ročníku vyššího gymnázia. Platnost od 4.9.2006.

PŘEHLED VOLITELNÝCH A NEPOVINNÝCH PŘEDMĚTŮ

Předměty všeobecně vzdělávací:

Seminář českého jazyka
Konverzace v anglickém jazyce
Historicko-geografický seminář
Přírodovědný seminář
Seminář anglického jazyka
Deskriptivní geometrie

Předměty umělecké profilace:

Hra na hudební nástroj
Hudební teorie
Intonační seminář
Komorní hra
Dějiny hudby
Sborový zpěv

Dějiny divadla
Divadelní projekt
Pěvecká a hlasová výchova
Tvůrčí psaní

Příprava na architekturu
Dějiny výtvarného umění
Kresba
Grafika
Keramika
Plastika
Textilní tvorba

SEZNAM PEDAGOGŮ A ZAMĚSTNANCŮ ŠKOLY

Vedení školy

František	Pospíšil	zřizovatel
PaedDr. Jarmila	Procházková	ředitelka
Mgr. Vladimír	Brázda	vedoucí umělecké profilace
Mgr. Ivan	Bojanovský	tajemník společnosti

Učitelé všeobecných předmětů

Mgr. Michal	Brabec
Mgr. Martin	Císař
Bc. Irena	Ellis
Mgr. Ivana	Galíková

předmět

španělský jazyk
základy společenských věd
anglický jazyk
matematika, biologie

M.A.	Andrew	Haydock	konverzace v anglickém jazyce
Mgr.	Kateřina	Hořková	německý jazyk
Mgr.	Jitka	Cholastová	český jazyk, občanská výchova
PhDr.	Tomáš	Jeřábek	dějepis, dějiny umění
Mgr.	Alexandra	Juličková	český jazyk
Mgr.	Lada	Klímová	německý jazyk
Mgr.	Pavčina	Mazáčová, Ph.D.	latinský jazyk
Mgr.	Dagmar	Milotová	anglický jazyk, občanská výchova
Mgr.	Jitka	Peřková	matematika, biologie
PaedDr.	Jarmila	Procházková	matematika
Mgr.	Michal	Sladkovský	informatika a výp. technika
Mgr.	Zdeněk	Šařinka	zeměpis, dějepis, tělesná výchova
Mgr.	Ivana	Šonovská	matematika, tělesná výchova
Mgr.	Monika	Zatloukalová	matematika, anglický jazyk
Mgr.	Jindřich	Zdražil	fyzika, chemie

Hudební obor

PhDr.	Blanka	Bajerová, Dr.	hudební výchova, dějiny hudby
Mgr.	Vladimír	Brázda	hudební výchova
MgA.	Daša	Briškárová	sborový zpěv
MgA.	Vojtěch	Dlask	hudební teorie
Mgr.	Pavčina	Kovářová	hudební výchova
	František	Pospíšil	hudební výchova

Klavírní oddělení

Mgr.	Věra	Chmelová	klavír
Mgr.	Ema	Jedlička-Gogova	klavír
Mgr.	Pavčina	Kovářová	klavír
MgA.	Jana	Novotná	klavír
	Kateřina	Prokopová	klavír
MgA.	Miloslav	Raisigl	klavír
MgA.	Giovanna	Spáčilová	klavír
	Eliška	Vintrová	klavír
Mgr.	Jolana	Zedeková	klavír
MgA.	Jitka	Zejdová	Klavír

Pěvecké oddělení

Mgr.	Vladimír	Brázda	hlasová a pěvecká výchova
	Michaela	Jančařiková	sólový zpěv a hlasová a pěvecká výchova
Bc.	Eva	Povýřilová	hlasová a pěvecká výchova
MgA.	Kateřina	Šujanová	sólový zpěv a hlasová a pěvecká výchova
Mgr.	Irena	Vařičková	sólový zpěv a hlasová a pěvecká výchova

Dechové a bicí nástroje

Mgr.	Vladimír	Brázda	zobcová flétna
Ing.	Jan	Houf	klarinet
MgA.	Jiří	Klement	klarinet

Mgr.	Lada	Klímová	příčná flétna
MgA.	Lukáš	Krejčí	bicí nástroje
	Oldřich	Křivánek	trubka
	František	Pospíšil	zobcová flétna, komorní hra
MgA.	Michal	Vojáček	příčná flétna, komorní hra

Strunné nástroje

Mgr.	Václav	Horák	violoncello, komorní hra
MgA.	Irena	Hůrková	housle
Bc.	Eva	Povýšilová	violoncello
MgA.	Miloslav	Raisigl	kontrabas
MgA.	Renata	Staňková	housle
	Eva	Zavadilová	kytara, komorní hra

Výtvarný obor

Bc.	Irena	Ellis	výtvarná výchova, výtvarné techniky
	Ladislav	Garaj	plastika
PhDr.	Tomáš	Jeřábek	dějiny výtvarného umění
Mgr.	Daniel	Koráb	výtvarná výchova, grafika
	Jana	Ondrušová	architektura, kresba
Mgr.	Zuzana	Pazdírková	výtvarná výchova, děj. výt. umění, textilní tvorba
	Blanka	Sekerešová	keramika
	Miroslava	Slámová	výtvarná výchova
Mgr.	Karolína	Vičarová	výtvarná výchova, grafika

Literárně dramatický obor

MgA.	Eva	Brhelová	dějiny divadla, tvůrčí psaní
	Jana	Faitová	literárně dramatická výchova
Mgr.	Tomáš	Pavčík	literárně dramatická výchova

Nepedagogičtí pracovníci

	Růžena	Bičanová	topička
Mgr.	Ivan	Bojanovský	tajemník společnosti
	Lenka	Gricová	administrativní pracovnice
Bc.	Jan	Kořínek	správce webových stránek
Mgr.	Pavčina	Kovářová	personální pracovnice
	Michaela	Kožuská	vrátná
Ing.	Hana	Křížová	ekonomka
	Jana	Nestrašilová	pomocná kuchařka
	František	Nováček	školník
	Marcela	Plšková	uklízečka
	Drahomíra	Pospíšilová	vedoucí výdejny stravy
	Jiří	Svoboda	školník

CELKOVÝ PŘEHLED PERSONÁLNÍ SITUACE (přepočtený počet)

Počty pracovníků školy

Útvar	Funkce	Počet na SŠ
Pedag.pracovníci	ředitel	1
	učitel	14,32
	v tom zástupce ředitele	0,29
	mistr odborného výcviku	
	vychovatel	
	celkem	15,32
Nepedagogičtí pracovníci		5,38

Kvalifikovanost a aprobovanost

	Učitelé na škole
Kvalifikovanost v %	95,85
Aprobovanost v %	100
Nekvalifikovaní pracovníci v prep. počtech	

Věkové složení pedagogických pracovníků

Věk	Učitelé na SŠ	
	Muži	Ženy
Do 35 let	4,01	4,62
35 - 50 let	1,10	3,88
nad 50 let	0,10	0,38
Důchodci	0	1,23
Celkem	5,21	10,11

ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ

Obor		1. kolo			Další kola			Celkem počet	
		přihlášených	zúčastněných	přijatých	přihlášených	zúčastněných	přijatých	přijatých	nepřijatých
7941K/401	gymnázium všeobecné čtyřleté	13	13	13	5	5	5	18	0
7941K/801	gymnázium všeobecné osmileté	16	15	14	5	5	5	19	1
celkem		29	28	27	10	10	10	37	1

PŘEHLED O PROSPĚCHU

	Osmileté gymnázium kód 79-41-K/801	Čtyřleté gymnázium kód 79-41-K/401	Celkem 79-41-K/801+79-41-K/401
celkový počet žáků	134	39	173
z toho chlapců	39	6	45
dívek	95	33	128
Prospěch			
Počet žáků s vyznamenáním	55	9	64
Počet žáků, kteří prospěli	73	28	101
Počet žáků, kteří neprospěli z jednoho předmětu	1	0	1
Počet žáků, kteří neprospěli z více předmětů	0	0	0
Počet žáků, kteří nebyli hodnoceni	0	0	0
Počet neklasifikovaných žáků	1	1	2
Průměrná známka	1,58	1,72	1,61
Chování			
1. stupeň	133	36	169
2. stupeň	1	2	3
3. stupeň	0	1	1
Absence			
Celková absence	9 782	3 536	13 318
z toho omluvené	9 755	3 282	13 037
neomluvené	27	254	281
Průměrná celková absence na 1 žáka	73	93,05	77,43
z toho omluvené	72,80	86,37	75,80
neomluvené	0,20	6,68	1,63

ABSOLVENTI ŠKOLY

osmileté studium

1.	Andrea	Březinová	ho	17.	Sylvie	Šefferová	ho
2.	Marie	Cajzlová	ho	18.	Jan	Škvařil	ho
3.	Petr	Dvořák	ho	19.	Jan	Šťáva	ho
4.	Kateřina	Eichlerová	ho	20.	Klára	Švandová	ho
5.	Martina	Horáková	ho	21.	Štěpán	Žampach	ho
6.	Jakub	Huťa	ho				
7.	Jakub	Jíra	vo				
8.	Hana	Kratochvílová	do				
9.	Kristýna	Krejčí	ho				
10.	Žaneta	Palečková	ho				
11.	Tereza	Pazdírková	do				
12.	Karolína	Plachá	do				
13.	Martin	Pokorný	do				
14.	Petr	Polman	vo				
15.	Andrea	Rumlová	vo				
16.	Lenka	Strnadová	ho				

čtyřleté studium

22.	Dita	Blažková	do
23.	Alžběta	Hnilová	ho
24.	Barbora	Chadimová	ho
25.	Marcela	Lehotská	ho
26.	Dana	Karásková	do
27.	Pavčina	Malíková	ho
28.	Jana	Svobodová	ho
29.	Jitka	Zemanová	ho

ho – hudební obor, vo – výtvarný obor, do – literárně dramatický obor

VÝSLEDKY MATURITNÍCH ZKOUŠEK

prospěli s vyznamenáním	13
prospěli	16
neprospěli	0
průměrná známka	1,83

PŘEHLED O PŘIJETÍ NA VYSOKÉ ŠKOLY

Vysoká škola	Fakulta	Počet přijatých studentů
České vysoké učení technické, přijata 1 studentka	Architektura	1
JAMU, přijato 5 studentů	Divadelní fakulta	2
	Hudební fakulta	2
	Divadelní technologie	1
Masarykova univerzita, přijato 10 studentů	Pedagogická fakulta	5
	Filozofická fakulta	2
	Právnícká fakulta	1
	Sociálně správní fakulta	1
	Přírodovědecká fakulta	1
Univerzita Pardubice, přijata 1 studentka	Ústav ochrany životního prostředí	1
Univerzita Hradec Králové, přijata 1 studentka	Pedagogická fakulta	1
Newton College, přijati 3 studenti		3
Vysoké učení technické, přijaté 2 studentky	Fakulta informatiky	1
	Podnikatelská fakulta	1

Absolventů celkem 29
na vysoké školy se přihlásilo 27 studentů
přijati byli 24 studenti, t.j. **88,88%**

DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH A NEPEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Typ kurzu/školení	Počet zúčastněných
Příprava školního vzdělávacího programu	2
Nové maturity	2
Seminář pro výchovné poradce	1
OSTA konference, 4 semináře pro učitele AJ	3
TĚLO Olomouc, třídní kurz	1
Práce s třídním kolektivem	1
Matematické moduly	1
Klasické a netradiční techniky ve výtvarné výchově	1
Pohybově taneční workshop	3
Uzdravení v přítomnosti těla a vztahů, cyklus 3 přednášek	2
Práce s programem SAS	3
celkem	20

PŘEHLED AKTIVIT VE ŠKOLNÍM ROCE 2006/2007

Koncerty, výstavy a divadelní představení

datum	program	místo
18.10.	Hudební podvečer	Kristenova 27
8.11.	Hudební podvečer	Kristenova 27
22.11.	Hudební podvečer	Dům pánů z Kunštátu
29.11.	Hudební podvečer	Dům pánů z Kunštátu
6.12.	Mikulášská besídka	Kristenova 27
6.12.	Mikulášská besídka	Kristenova 27
7.12.	Kulturní program při vernisáži výstavy Jak se Rumcajs dostal na Špilberk	Muzeum města Brna, Špilberk
7.12.	Kulturní program při vernisáži výstavy Fotoulání	Kristenova 27
9.12.	Koncert vítězů Duškovy soutěže, zpívá J. Šťáva	Konferenční sál Akademie věd ČR, Národní třída 3, Praha 1
14.12.	Předvánoční pořad pro obyvatele Domova pokojného stáří	Domov pokojného stáří, Kamenná, Brno
19.12.	Vánoční koncert a prodejní výstava	sál Konventu Milosrdných bratří
22.12.	Vánoční koncert pro studenty SPŠS	Nerovnice
18.1.	Koncertní vystoupení studentů gymnázia k výročí úmrtí prof. F. Lýska	Aula Právnické fakulty, Brno
20.2.	Vernisáž výstavy studentských prací	Dům pánů z Kunštátu
21.2.	Hudební podvečer	Kristenova 27
21.2.	Kulturní program při vernisáži výstavy Krajinomalby 18. – 20. století	Muzeum města Brna, Špilberk
28.2.	Hudební podvečer	Dům pánů z Kunštátu
6.3.	Mistr a žák, pěvecký koncert a setkání R. Nováka a J. Šťavy	sál Konventu Milosrdných bratří
8.3.	Absolventský pěvecký koncert	Barokní sál ÚMČ Brno - střed
15.3.	Absolventský koncert	Barokní sál ÚMČ Brno - střed
23.3.	Absolventský pěvecký koncert J. Šťavy	Barokní sál ÚMČ Brno - střed
3.4.	Koncert absolventů	ZUŠ Blansko
10.4.	Cabaret Ra Noir, absolventský projekt LDO	HaDivadlo
11.4.	Cabaret Ra Noir, absolventský projekt LDO	HaDivadlo
12.4.	Absolventský koncert	Barokní sál ÚMČ Brno - střed
25. 4.	Hudební podvečer	Kristenova 27
2.5.	Absolventský koncert	Astorka
9.5.	Absolventský koncert a výstava	sál Konventu Milosrdných bratří
16.5.	Hudební podvečer	Dům pánů z Kunštátu
19.5.	Muzejní noc	Mahenův památník
19.5.	Muzejní noc	Mendelovo muzeum
30.5.	Hudební podvečer	Dům pánů z Kunštátu
5.6.	Koncert ke Dni dětí	ÚMČ Brno - Komín
5.6.	Koncert pěvecké třídy I. Vašíčkové	Kristenova 27
7.6.	Koncert ke Dni dětí	ÚMČ Brno - Komín

12.6	Koncert pedagogů a studentů Státní konzervatoře Ilji Nikolevského Luje Skopje, Makedonie	Barokní sál ÚMČ Brno - střed
15.6.	Umělech aneb zámecká poezie v Lechovicích	Lechovice
19.6.	DARIO Fo: Mistero Buffo, program LDO	Kristenova 27
21.6.	Zahradní slavnost	Kristenova 27

6 výchovných koncertů pro děti MŠ

Mezinárodní a školní projekty

datum	program	místo
25. - 2.10.	Výměnný pobyt studentů v Drážďanech	Drážďany
26.1.	Zdravověda, základy 1. pomoci	Kristenova 27
2.4. - 4.4.	Školní projekt GUTENBERG	Kristenova 27
18.4. - 25.4.	Výměnný pobyt studentů gymnázia Drážďany	Brno
21.4. - 27.4.	Poznávací zájezd do Španělska	Španělsko, Barcelona
24.3. - 1.4.	Studijní jazykový pobyt v Anglii	Anglie - Hastings
14. - 18.5.	Škola v přírodě	Orlické hory - Pastvinská přehrada, penzion Orlíček
7. - 14.6.	Výměnný pobyt studentů Státní konzervatoře Ilji Nikolevského Luji, Skopje (Makedonie)	Brno
10. – 13.6.	Mezinárodní setkání ředitelů a pedagogů škol Brno 2007	Brno

Celoroční projekt: Partnerství ve vzdělání ve spolupráci s Masarykovou univerzitou

PROJEKT GUTTENBERG

Název dílny	zodpovědný pedagog
Tajemství grafologie	D. Mílotová
Metody práce s odborným tiskem	J. Cholastová
Písařem v klášterní dílně	A. Julíčková, P. Mazáčová
Tiskařský šotek	Z. Šašinka
Výroba ručního papíru	I. Galíková, J. Pešková
Neviditelná kniha	B. Sekerešová
Knihovny - paláce moudrosti	T. Jeřábek
Grafické techniky + písmo	Z. Pazdírková
Šifra mistra Kvika	J. Zdražil
Na počátku byl sumer	B. Sekerešová

Besedy a semináře

datum	program	místo
8.9.	Pohybově taneční workshop	Kristenova 27
20.9.	Beseda pro maturanty	Kristenova 27
11.11.	Přednáška MUDr. Josefa Hrušovského z cyklu Uzdravení v přítomnosti těla a vztahů	Kristenova 27
20.11.	Beseda se studenty MU- projekt Partnerství ve vzdělání	Kristenova 27
20.1.	Přednáška MUDr. Josefa Hrušovského z cyklu Uzdravení v přítomnosti těla a vztahů	Kristenova 27
22.2.	Čas proměn, beseda pro dívky primy	Kristenova 27
22.2.	S tebou o tobě, beseda pro dívky kvinty a sexty	Kristenova 27
26.5.	Přednáška MUDr. Josefa Hrušovského z cyklu Uzdravení v přítomnosti těla a vztahů	Kristenova 27
12.6.	Přednáška o Makedonii	Kristenova 27

43 seminářů hudebního oboru

Exkurze, výstavy a divadelní představení, účast na vzdělávacích projektech, sportovní a poznávací aktivity

datum	program	místo
18. - 20.9.	Seznamovací výlet kvinty a 1. ročníku	Baldovec
20. - 22.9.	Seznamovací výlet primy	Halův mlýn
22.9.	Kafky – terénní program	Brno - Hády
22.9.	Návštěva VUT	VUT
6.10.	Hudební místa Brna	Brno
10.10.	Svět živé a neživé přírody	Soběšice
20.10.	Moravští Přemyslovci	Muzeum města Brna
1.11.	Návštěva veletrhu vysokých škol Gaudeamus	Výstaviště, Brno
10.11.	Divadlo v anglickém jazyce	divadlo Barka
5.12.	Divadlo v anglickém jazyce	divadlo Barka
6.12.	Divadlo v anglickém jazyce	divadlo Barka
7.12.	Divadlo v anglickém jazyce	divadlo Barka
7.12.	Výlet do Brna, přírodovědný vzdělávací program	Brno
8.12.	Návštěva výstavy z děl P. Picassa a dalších výstav	Vídeň
12.12.	Po stopách W.A. Mozarta	Dietrichštejnský palác, Reduta
14.12.	Tajuplná Kamčatka, vzdělávací pořad	kino Svratka
7.1. - 13.1	Lyžařský kurz	Vrátná dolina, Chata na Grúni
19.1.	Sága moravských Přemyslovců	Špilberk, Brno
23.1.	Indonésie, komponovaný program	kino Scala
24.1.	Nejkrásnější kniha	Moravská galerie

1.2.	Exkurze do vily Tugendhat	Brno – Černá Pole
8.2.	Mytologie a báje, výukový program	Kristenova 27
8.2.	Mytologie a báje, výukový program	Kristenova 27
8.2.	Včela medonosná, vzdělávací program	Kristenova 27
9.2.	Cesta do pravěku, vzdělávací program	CVČ Bystřice
28.2.	Návštěva divadla Polárka	divadlo Polárka
9.3.	Společenský ples	Hotel Kozák, Brno - Žabovřesky
14.3.	Prima sezona, přehlídka dětských divadelních souborů	CVČ Ulita
15.3.	Obrazy a obaly, výstava	Moravská galerie
16.3.	Výstava s přednáškou	Místodržitelství palác
31.3. - 7.4.	Jarní lyžování ve Francii	Les Orres
21.4.	Výlet se studenty gymnázia Drážďany	Moravský kras
23.4.	Návštěva filmového představení Slavíci v kleci	kino Art
14.5.	Krajina a lidé, přírodovědný projekt	SVČ Jezírko
20.6.	Dětský sportovní den	K.Č.T. Brno - Komín

ÚČAST V SOUTĚŽÍCH

A. Účast v soutěžích umělecké profilace

Hudební obor

soutěž	jméno studenta a umístění
Národní soutěž základních uměleckých škol v komorní hře - městské kolo	Komorní soubor Scholastici musici mladší - 1. místo v kategorii II.C
Národní soutěž ZUŠ v komorní hře - ústřední kolo	Tomáš Zavadil, Kristýna Nejezchlebová (příčné flétny), Marek Navrátil (kytara) a Jan Zavadil (violoncello) - 1. místo v kategorii III.C
Hradecké guitarreando 2007 - národní soutěž ve hře na kytaru	Tomáš Zavadil, Kristýna Nejezchlebová (příčné flétny), Marek Navrátil (kytara) a Jan Zavadil (violoncello) - absolutní vítěz soutěže
III. celostátní soutěž pro klavírní dua - Dvořákův Lipník	Denisa Březinová a Markéta Válková - 3. místo ve III. kategorii
PRAGUE JUNIOR NOTE 2007	Aneta Šudáková (violoncello) - 3. místo ve III. kategorii
Gymnasia cantant, 13. ročník hodnocené přehlídky gymnáziálních pěveckých sborů, finále České republiky	Pěvecký sbor Gymnázia P. Křížkovského, sbormistr Daša Briškárová, bronzové pásmo

Výtvarný obor

Fair Art 2006 - výtvarná soutěž	Eliška Fialová - 3. místo (III. kategorie)
Fair Art 2006 - výtvarná soutěž	Tea Dohnalová - 2. místo (II. kategorie)
Fair Art 2006 - výtvarná soutěž	Petra Sladká - 1. místo (III. kategorie)
Fair Art 2006 - výtvarná soutěž	Milena Mahovská - 1. místo (II. kategorie)
Brněnské kolo 2007	Marek Brabec a J. Pepa Břenek - čestné uznání v kategorii Kombinované techniky
Brněnské kolo 2007	Nikola Mrázková, Andrea Fischerová a Jan Panuš - čestné uznání v kategorii Kresba, grafika
Brněnské kolo 2007	Gabriela Kolářová - čestné uznání v kategorii Malba
Brněnské kolo 2007	Dan Šamánek - čestné uznání v kategorii Malba
Malujeme po síti "Hudba a já"	Anna Benešová - účast ve finále mezinárodní soutěže
Když se země probudí výtvarná soutěž	Tereza Komárková - 2. místo ve III. kategorii
Když se země probudí výtvarná soutěž	Anna Benešová - 1. místo ve III. kategorii
Když se země probudí výtvarná soutěž	Kryštof Šinkyřík, Kristýna Vaňková a Aneta Rössnerová - čestné uznání
Když se země probudí výtvarná soutěž	Kamila Andresová - 3. místo ve II. kategorii

B. Účast v dalších soutěžích:

Olympiáda v českém jazyce – městské kolo
Olympiáda v latinském jazyce – městské kolo
Biologická olympiáda- školní kolo
Dějepisná olympiáda – městské kolo

**ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI
PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ**

31.1. - 1.2. 2005 Státní kontrola dodržování právních předpisů

SEZNAM ŽÁKŮ PODLE TŘÍD

A. OSMILETÉ GYMNÁZIUM

PRIMA

Andresová Kamila - vo, Blažková Kateřina – ho, Bromová Anežka – vo, Křiváková Vilma – ho, Kučerová Adéla – vo, Kvitová Anna – ho, Novotná Tereza- vo, Rafaelová Kateřina –vo, Rejdová Klára-ho, Stejskal Adam – do, Šebík Josef – ho, Šmídová Veronika – vo, Valášková Kateřina – ho, Veselý Adam – vo.

SEKUNDA

Blahůšková Tereza - do, Dohnalová Tea - vo, Fialová Jana - ho, Hrušková Amálie - vo, Jelínková Marcela - ho, Ježková Veronika - ho, Kubičík Štěpán - vo, Novotný Matěj - vo, Ouředníčková Eliška - ho, Patočka Josef - do, Prokopová Ester - vo, Ryšavý Šimon - ho, Slatinová Anna - vo, Špiřík Jakub - ho, Šudáková Aneta - ho, Transilvani Alessandro - vo, Turoňová Žaneta - vo, Vykydalová Libuše - do.

TERCIE

Damborská Zuzana - vo, Ištvánová Kateřina - vo, Juříčková Inka - ho, Komárková Tereza - vo, Kysučanová Lucie – do, Mahovská Milena - vo, Oakland Tomáš - do, Rössnerová Aneta - vo, Sejákova Barbora - ho, Setvák Martin - vo, Srpková Karolína - do, Šimková Karolína - ho, Šinkyřík Kryštof - vo, Šteflová Magdalena - vo, Vaňková Kristýna - vo, Vašíčková Kamila - vo, Vernerová Lucie - ho, Wojtašová Klára –vo, Žáková Veronika - vo.

KVARTA

Benešová Anna - vo, Blažek Daniel - vo, Janíková Tereza - vo, Kolářková Michaela - vo, Kolářová Gabriela - vo, Krajčírovič Jan - do, Kudelová Barbora - vo, Nováková Veronika - vo, Pospíšil Daniel - ho, Schaller Marek - vo, Skácalová Vanda - vo, Skoupá Monika - do, Šamánek Dan - vo, Terschová Nikola - vo, Vrbasová Anna - vo, Žampachová Klára - ho.

KVINTA

Černá Kateřina - ho, Danáčová Tamara - vo, Fischerová Andrea -vo, Horák Jan - do, Chmelař Hynek - vo, Julínková Marcela - ho, Kamenská Barbora - do, Kepeňová Nelly - ho, Moutelíková Veronika - vo, Mrázková Nikola - vo, Navrátil Marek - vo, Nejezchlebová Kristýna - ho, Panuš Jan - vo, Stejskalová Veronika - vo, Švachulová Klára - vo, Zavadil Jan - ho, Zavadil Tomáš - ho, Živna Jakub - vo.

SEXTA

Brabec Marek - vo, Březinová Denisa - ho, Čáslavská Radka - ho, Křížová Vladimíra - ho, Mannová Lucie - vo, Nečasová Gabriela - ho, Olejárová Marika - ho, Pavláčková Táňa - ho, Pavoničová Kamila - ho, Pospíšil Adam - ho, Růžička Michal - ho, Šebíková Kristýna - ho, Škvařilová Eliška - vo, Uhrová Veronika- vo, Válková Markéta - ho, Vlach Dalimil - vo.

SEPTIMA

Dusová Kateřina - do, Garaj Jonáš - vo, Homolková Dana - do, Hrabčíková Veronika - ho, Klicnarová Dita - vo, Klímová Michala - ho, Kročilová Hana - vo, Mikulášek Petr - vo, Skrušná Veronika - do, Sladká Petra - vo, Váňová Tereza - ho, Vavřínová Dagmar - ho, Večeřová Pavla - vo, Veselý Adam – vo.

OKTÁVA

Březinová Andrea - ho, Cajzlová Marie - ho, Dvořák Petr - ho, Eichlerová Kateřina - ho, Horáková Martina - ho, Huťa Jakub - do, Jíra Jakub - vo, Kratochvílová Hana - do, Krejčí Kristýna - ho, Palečková Žaneta – ho, Pazdírková Tereza - do, Pokorný Martin - do, Polman Petr - vo, Rumlová Andrea - vo, Strnadová Lenka - vo, Šefflerová Silvie - ho, Škvařil Jan - ho, Šťáva Jan - ho, Švandová Klára - ho, Trávníčková Pavlína - ho, Žampach Štěpán - ho.

B. ČTYŘLETÉ GYMNÁZIUM

1. ročník

Dejmek Václav – ho, Havlínová Sabina – do, Kakáčová Dana – do, Lányová Tereza – do, Lechnerová Luiza – ho, Nováková Michaela – vo, Novotný Zdeněk – do, Pipová Nikola – do, Urbánek Jakub – do, Vetešníková Jitka – do, Vidláková Kateřina - do

2. ročník

Boudová Alena - vo, Břenek Josef - vo, Hrežová Eliška - vo, Klúčovská Iva - vo, Kulhánková Kristýna - vo, Mašková Zuzana - vo, Sekaninová Pavla – do, Špilová Barbora - vo, Uličná Andrea - ho, Žáčková Tereza - ho.

3. ročník

Baumgartner Viktor - vo, Fehérová Iveta - do, Fialová Eliška - vo, Lamáčková Gabriela - do, Matoušková Monika - do, Něničková Zuzana - ho, Popelová Petra - ho, Srnská Zuzana - ho, Zmrzlá Simona - do.

4. ročník

Blažková Dita - do, Hnilová Alžběta - ho, Chadimová Barbora - vo, Karásková Dana - do, Lehotská Marcela - ho, Malíková Pavlína - ho, Svobodová Jana - ho, Zemanová Jitka - ho.

VÝROČNÍ ZPRÁVA O HOSPODAŘENÍ
Gymnázia P. Křížkovského s uměleckou profilací, s.r.o.
ve školním roce 2006/2007

výnosy:

školné	3 449 854
státní dotace	5 731 400
ostatní	563 094
celkem	9 744 348

náklady:

mzdové náklady	6 621 962	mzdové náklady pedagogů	3 953 835
		mzdové náklady – ostatní	929 874
		zákonné pojištění	1 705 169
		zák. soc. náklady	33 084
provozní náklady	3 595 190	výdaje na učební pomůcky	122 239
		materiálové náklady	294 541
		nájemné – budova	321 988
		nájemné – ostatní	365 048
		energie (elektřina, plyn, voda)	429 856
		ostatní provozní náklady	2 061 518
celkem	10 217 152		

Výnosy	9 744 348
Náklady	10 217 152
HV	-472 804

Investice: --

**Údaje o vyúčtování dotace soukromé škole a školskému zařízení
ve školním roce 2006/2007**

celkem

ř.	Ukazatel	v Kč
1	Poskytnutá dotace	5 681 400
2	Použitá dotace, v tom	5 681 400
3	Mzdové prostředky hrazené z dotace celkem	4 795 196
4	v tom: a) platy	4 425 802
5	b) OON	369 394
6	Odvody na zákonné pojistné	886 204
7	Ostatní neinvestiční výdaje celkem, z toho	0
8	učebnice a učební pomůcky	0
9	nákup vody, paliv, energie	0
10	služby pošt	0
11	služby telekomunikací	0
12	DVPP	0
13	programové vybavení	0
14	nájemné *	0
15	opravy a udržování	0
16	cestovné	0
17	výdaje spojené s rehabilitací (u spec. škol a zařízení.)	0
18	ostatní jiné	0
19	Rozdíl ř. 1-2	0

*) s výjimkou nájemného v rámci smlouvy o koupi najaté věci uzavřené po 1.1.1997

Vypracoval: H.Křížová

Schválil: František Pospíšil

Telefon: 541224508

Datum: 2.10.2007

**Údaje o vyúčtování dotace soukromé škole a školskému zařízení
ve školním roce 2006/2007**

žáci

ř.	Ukazatel	v Kč
1	Poskytnutá dotace	5 574 400
2	Použitá dotace, v tom	5 574 400
3	Mzdové prostředky hrazené z dotace celkem	4 688 196
4	v tom: a) platy	4 318 802
5	b) OON	369 394
6	Odvody na zákonné pojistné	886 204
7	Ostatní neinvestiční výdaje celkem, z toho	0
8	učebnice a učební pomůcky	0
9	nákup vody, paliv, energie	0
10	služby pošt	0
11	služby telekomunikací	0
12	DVPP	0
13	programové vybavení	0
14	nájemné *	0
15	opravy a udržování	0
16	cestovné	0
17	výdaje spojené s rehabilitací (u spec. škol a zařízení.)	0
18	ostatní jiné	0
19	Rozdíl ř. 1-2	0

*) s výjimkou nájemného v rámci smlouvy o koupi najaté věci uzavřené po 1.1.1997

Vypracovala: Hana Křížová

Schválil: František Pospíšil

Telefon: 541224508

Datum: 2.10.2007

**Údaje o vyúčtování dotace soukromé škole a školskému zařízení
ve školním roce 2006/2007**

školní jídelna - výdejna

ř.	Ukazatel	v Kč
1	Poskytnutá dotace	107 000
2	Použitá dotace, v tom	107 000
3	Mzdové prostředky hrazené z dotace celkem	107 000
4	v tom: a) platy	107 000
5	b) OON	0
6	Odvody na zákonné pojistné	0
7	Ostatní neinvestiční výdaje celkem, z toho	0
8	učebnice a učební pomůcky	0
9	nákup vody, paliv, energie	0
10	služby pošt	0
11	služby telekomunikací	0
12	DVPP	0
13	programové vybavení	0
14	nájemné *	0
15	opravy a udržování	0
16	cestovné	0
17	výdaje spojené s rehabilitací (u spec. škol a zařízení.)	0
18	ostatní jiné	0
19	Rozdíl ř. 1-2	0

*) s výjimkou nájemného v rámci smlouvy o koupi najaté věci uzavřené po 1.1.2007.

Vypracovala: Hana Křížová

Schválil: František Pospíšil

Telefon: 541 224 508

Datum 2.10. 2007

Zpracovatel:
2449
Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací. s.r.o.
Brno, Kristenova 27

Příloha č.1
k osnově č.j.20 186/2005-44

**Údaje o hospodaření s poskytnutou dotací
ve školním roce 2006/2007**

ř.	Ukazatel	v Kč
1	Poskytnutá dotace	5 681 400
2	Použitá dotace, v tom:	5 681 400
3	Mzdové prostředky hrazené z dotace celkem	4 795 196
4	v tom : a) platy	4 425 802
5	b) OON	369 394
6	Odvody na zákonné pojistné	886 204
7	Ostatní neinvestiční výdaje celkem, v tom:	0
8	učebnice a učební pomůcky	
9	nákup vody, paliv, energie	
10	služby pošt	
11	služby telekomunikací	
12	ochranné pomůcky	
13	DVPP	
14	programové vybavení	
15	nájemné *	
16	opravy a udržování	
17	cestovné	
18	prádlo	
19	výdaje spojené s rehabilitací (školy- uskutečňují vzděl . progr.....)	
20	ostatní jiné	
21	Rozdíl ř. 1 - 2	0

*) s výjimkou nájemného v rámci smlouvy o koupi najaté věci uzavřené po 1.1.1997

Vypracoval: H. Křížová

Schválil: František Pospíšil

Telefon: 541 224 508

Datum: 2.10.2007

Zpracovatel:
2449
Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací. s.r.o.
Brno, Kristenova 27

Příloha č. 2
k osnově č.j. 20186/2005-44

Ukazatele nákladovosti ve školním roce 2006/2007

Druh školy nebo druh a typ školského zařízení: gymnázium

Ukazatel	Řádek číslo	Použitá dotace	Jednotka
Čerpání dotace celkem	1	5 574 400	Kč
z toho: mzdové prostředky celkem (platy a OON)	2	4 688 196	
v tom: na pedagogické pracovníky	2a	3 953 835	
na nepedagogické pracovníky	2b	734 361	
ONIV	3	0	
z toho : na učebnice, učební pomůcky a školní potřeby	3a	0	
Použitá dotace na jednotku výkonu			
Přepočtený počet jednotek výkonu	4	170,5	
Přímé náklady na vzdělávání na jednotku výkonu	ř.1/ ř.4	32 694	
Mzdové náklady na jednotku výkonu	ř.2/ ř.4	27 497	
ONIV na jednotku výkonu	ř.3/ ř.4	0	
Náklady na učebnice, učební pomůcky a školní potřeby na jednotku výkonu	ř.3a/ ř.4	0	
Mzdové prostředky na zaměstnance *)			
Přepočtený počet zaměstnanců	5	19,41	osoba
v tom: pedagogičtí pracovníci	5a	15,32	osoba
nepedagogičtí pracovníci	5b	4,09	osoba
Mzdové prostředky na zaměstnance	ř.2/ ř.5	241 535	Kč/osoba
Mzdové prostředky na pedagogického pracovníka	ř.2a/ ř.5a	258 083	Kč/osoba
Mzdové prostředky na nepedagogického pracovníka	ř.2b/ ř.5b	179 550	Kč/osoba

Vysvětlivky:

Jednotka výkonu - 1 dítě, žák, student, stravovaný, ubytovaný, 1 lůžko ze zahajovacího výkazu sledovaného školního roku

Počty zaměstnanců a mzdové prostředky na pedagogické i nepedagogické pracovníky podle skutečného stavu ve sledovaném školním roce

*) Právnická osoba uvede výši použití dotace na výdaje vyplývající z pracovněprávních vztahů.

Vypracoval: Hana Křížová

Schválil: František Pospíšil

Telefon: 541 224 508

Datum: 2.10.2007

Zpracovatel:
2449
Gymnázium P. Křížkovského s uměleckou profilací. s.r.o.
Brno, Kristenova 27

Příloha č. 2
k osnově č.j. 20186/2005-44

Ukazatele nákladovosti ve školním roce 2006/2007

Druh školy nebo druh a typ školského zařízení: školní jídelna - výdejna

Ukazatel	Řádek číslo	Použitá dotace	Jednotka
Čerpání dotace celkem	1	107 000	Kč
z toho: mzdové prostředky celkem (platy a OON)	2	107 000	
v tom: na pedagogické pracovníky	2a	0	
na nepedagogické pracovníky	2b	107 000	
ONIV	3	0	
z toho : na učebnice, učební pomůcky a školní potřeby	3a	0	
Použitá dotace na jednotku výkonu			
Přepočtený počet jednotek výkonu	4	126	
Přímé náklady na vzdělávání na jednotku výkonu	ř.1/ ř.4	849	
Mzdové náklady na jednotku výkonu	ř.2/ ř.4	849	
ONIV na jednotku výkonu	ř.3/ ř.4	0	
Náklady na učebnice, učební pomůcky a školní potřeby na jednotku výkonu	ř.3a/ ř.4	0	
Mzdové prostředky na zaměstnance *)			
Přepočtený počet zaměstnanců	5	1,29	osoba
v tom: pedagogičtí pracovníci	5a	0	osoba
nepedagogičtí pracovníci	5b	1,29	osoba
Mzdové prostředky na zaměstnance	ř.2/ ř.5	82 946	Kč/osoba
Mzdové prostředky na pedagogického pracovníka	ř.2a/ ř.5a	0	Kč/osoba
Mzdové prostředky na nepedagogického pracovníka	ř.2b/ ř.5b	82 946	Kč/osoba

Vysvětlivky:

Jednotka výkonu - 1 dítě, žák, student, stravovaný, ubytovaný, 1 lůžko ze zahajovacího výkazu sledovaného školního roku

Počty zaměstnanců a mzdové prostředky na pedagogické i nepedagogické pracovníky podle skutečného stavu ve sledovaném školním roce

*) Právník osoba uvede výši použití dotace na výdaje vyplývající z pracovněprávních vztahů.

Vypracoval: Hana Křížová

Schválil: František Pospíšil

Telefon: 541 224 508

Datum: 2.10.2007

Ze studentské tvorby

Ryba a bublinky aneb šampaňské života (Tomáš Oakland, *tercie*)

Líčení

Nadechl jsem se a ponořil do vody. Byla tmavá a zakalená jak oči raněného. Tato myšlenka se mi dvakrát nezamlouvala, a tak jsem si pospíšil, abych už to měl za sebou. Ryba, pomyslel jsem si. Pche, co na tom sejde. Nemám o nic větší výhodu než Panna či Střelec, ač si to ti nahoře očividně myslí. Sám pro sebe jsem si tiše zaláteřil a na hladinu se vzneslo pár zoufalých bublinek. Hnaly se vzhůru a na měsíčním svitu se blaženě rozpukly. Jak rád bych je následoval!

Uvědomil jsem si, že jsem se zastavil a jako nějaká přízračná bytost jsem se vznášel ve vodním éteru. Rychle jsem se snažil vzpamatovat, ale už jsem byl do jisté míry dezorientovaný. Nu což, řekl jsem si a otevřel oči. Mimo zjištění, že si v této aksamitové tmě nevidím ani na špičku nosu, jsem si s překvapením uvědomil, jak je voda čistá – alespoň v poměru k většině obyčejných jezer.

Kopnul jsem nohama a rychle se otočil požadovaným směrem. Pár pohybů a moje mrznoucí tělo opět zahájilo oběh krve. Byl jsem nějaké čtyři metry pod blahodárnou hladinou. Jednou, podruhé, potřetí. Vzduchu jsem měl dostatek, ale voda, která mě obklopovala, si brala teplo mého těla. Po páteři se mi rozběhl trýznivý chlad a já zalapal po dechu. Na hladině se rozprskl další zástup bublinek a já málem vdechl snad litr vody – místo toho jsem ho spolknul.

Začalo mi být nevolno a trochu jsem polevil ve vnikání hlouběji do nitra země. Prokletá zima, prokletá voda, prokletý všechno!

Konečně jsem málem narazil do blátivého dna. Heuréka! Do nebes se vznesla další rodinka macatých bublin. Co si ti nahoře asi myslí? To je teď ale jedno. Hrábl jsem na dno pro hrst hlíny a kamení, něco mi přitom nařízlo ukazováček. Otočil jsem své prokřehlé tělo a nohama přistál na měkké zemi. Odraz, a řítím se vzhůru. Voda se mi třísťí o nos, pročesává mi vlasy, a já s úlevou vypouštím bublinky, bahno a kamení stále sevřené ve zmrzlé, vodou zkrabatělé ruce.

Má hlava prorazila vodní hladinu a oči spatřily měsíc. Tváře mi pohladil větřík a já vzhlédl na skupinu okolostojících s napřaženou rukou bláta.

„Splnil jsem, co jste chtěli,“ řekl jsem prostě a vylezl z vody.

Jsem (asociativní báseň) (Kamila Andresová, (*prima*))

Jsem ryba plovoucí v křišťálové vodě
Jsem píseň zpívaná čistě a svěže
Jsem plovoucí loďka směřující se břehu
Jsem jarní vzduch splývající se stromy
Jsem malý doušek křišťálové vody
Jsem vůně rajských jablíček
Jsem vlajícím bílým vlasem

Jsem deštníkem ve vodě
Jsem hvězdou ve tmě
Jsem růží červenou
Jsem tichá řeka

Už je to pryč... (Josef Patočka, *sekunda*)

Ozval se rachot. Auto poskočilo, nastartovalo a pomalu zamířilo k východu. To byla má příležitost. Podíval jsem se z okna znovu a spatřil jsem ji, jak mává. Odklonil jsem se od okna a věděl, že dnes to udělám. Půjdu za ní a řeknu jí to. Řeknu jí, že ji miluju. Že pro mě znamená všechno. Došel jsem do předsíně, obul si parádní zvýšené boty, černomodrou bundu a černou čepici. Váhavě jsem stiskl kliku a vykročil...

Už je to pryč.

Já...nemůžu. Ne, nemůžu. Musíš, musíš. Udělala ti to. Opustila tě. Zlomila ti srdce. Ne, ona ne. Ale ano. Né. Tak pojď ven, vem ho, soused odjel, to je tvůj čas. To né. Jóóóóó. Nůž v mé ruce se mrtvolně leskl. Obul jsem si boty, navlékl akvamarínově modrou bundu s citrónovými proužky. Konečně jsem to přemohl, ale vím, že se to vrátí! Musím utéct, protože ji nechci zabít. Prostě nechci. Uteču! Uteču! Do pouště. Rychle...

Už je to pryč!

Já na to nejsem k sakru připravenej. Nejsem připravenej umřít. Tolik jsem toho nestihl. Nikdy jsem si nedal Kuře ala brilantina. Nikdy jsem nečetl Bílýho tesáka. Chtěl jsem si ho přecíst, ale vždy jsem našel něco jiného! A v životě už nikdy neuvidím rodinu, můj dům, mé rodné město! Proč musím umřít. Co jsem provedl špatného.

Počkat.

Vidím VODU.

Vodu!

Už je to pryč.

Voda! Kde je proč tu není PROČ? Né můj bože zač mě trestáš tak krutým osudem.

Už je to pryč!

Já

Probud' se

Probud' se

Už je to pryč!!!

Už je to pryč!!!

Dopis planety Země (Hana Kratochvílová, *oktáva*)

Moji nejbližší!

Jak je to dlouho, co se známe? Je to tak dlouho, že už si skoro ani nepamatuji, kdy jsme se viděli poprvé. Ne, to bych lhala, pamatuji si to dobře. Na ten okamžik, kdy jsem pocítila to něžné pohlázení, nikdy nezapomenu.

Bože, jak to bylo dojemné! V tu chvíli jsem byla tak šťastná. Už jsem nebyla sama, konečně jsem se měla o koho starat. Mohla jsem někomu dávat lásku a on mi ji vracel. Ach, to byla nádhera!

Ale pryč od minulosti. Jak jsem zmínila, známe se dlouho. Známe se dlouho a tak důvěrně, že už by se náš vztah mohl nazvat „přátelstvím na život a na smrt“. Nebo to cítíte jinak? Já si totiž myslím, že ano. Jinak si totiž nedokážu vysvětlit, proč se vaše chování vůči mně tak změnilo! Proč jsou vaše doteky, dříve tak jemné, dnes tak kruté a bolestivé? Někdy mě svíráte tak silně, že mám pocit, že mě asi udusíte. Ale to jenom fyzická bolest, tu bych snesla. Pro mne je mnohem horší to, že už si mě vůbec nevšímáte, nepovídáte si se mnou. Jako bych vám byla úplně ukradená. Víte, dřív jste se se mnou chodili radit, ptali jste se mne, zda mi nebudete vadit, když mě trochu proměníte, jak jste vy říkali, upravíte k lepšímu. Už mockrát mě to hodně bolelo a mnohokrát mi tekly i slzy, ale když jsem viděla tu radost ve vašich očích, nemohla jsem vám říct ne! Úplně jste pak zářili, když jste se dívali na mou novou podobu. A já jsem v tu chvíli zapomněla na všechnu bolest a byla jsem šťastná s vámi. Dokonce jsem přesvědčovala sama sebe, že je to tak lepší, že opravdu vypadám lépe.

Vy jste ale neměli nikdy dost, pořád jsem pro vás nebyla dost dobrá. Neustále jste mě chtěli předělávat. Mám na sobě už „plastik“, že se vůbec nepoznávám. Nejhorší na tom ale je to, že vy už se přestáváte ptát. Už vás nezajímá, jestli mě něco bolí, vy už vidíte jen sami sebe!

Proto jsem se rozhodla napsat vám tento dopis. Chci, abyste si uvědomili, že vy jste mí hosté, jste tu jen na návštěvě a není to naopak! Chci, abyste přestali být tak sobečtí a zase začali myslet i na mě. Protože pokud to neuděláte a já stále budu trpět a budu se dusit, skončíme všichni. Nejdříve vy a s vámi i já. Protože já zemřu steskem po vás.

Tak moc vás miluji... ale opravdu to nejde jinak, začínám být příliš slabá a vyčerpaná. Prosím, otevřete oči, začněte mě mít zase rádi a važte si mě! Já nechci skončit a myslím, že ani vy ne.

S láskou

vaše Země

Městská hromadná poprava /Dagmar Vavřínová, *septima*)

Fejeton

„Uvolněte řidiči místo u předních dveří,“ napomíná neukázněné cestující hlas z nahrávky.

Tramvaj se kolíbá po kolejích, klopí zatačky... vpravo... vlevo. Při každém zabrzdění se cestující zmítají sem a tam a bezmocně natahují ruce po madlech. A zase rozjezd. Ti, co měli štěstí a vybojovali si místo u tyče, nervózně nadávají těm, kteří se snaží zachytit čehokoli, když v prudké zatačce ztratí rovnováhu. Ani si neuvědomují, že možná právě oni zaclánějí panu řidiči ve výhledu.

A znova je slyšet pokyn. „Postupte dále do vozu. Umožněte řidiči výhled.“ Kam ale postoupit, říkají tázavé pohledy zoufalých lidí, kteří by rádi vyhověli, avšak tramvaj je nabitá k prasknutí.

A znovu neúprosný hlas: „Postupte dále do vozu.“

Atmosféra ve voze je napjatá a narůstá nervozita. Z mnoha tváří je patrná vnitřní vzpoura proti neznámému viníkovi.

„Proč je tu ve špičce tolik důchodců, když k doktorovi můžou ráno? Proč zrovna musí jet matka s kočárkem? Nemohli by si ti dva kluci sundat batohy? A kdo teď může jet z nákupů a proč má tolik tašek?“ říkají vyčítavě desítky zkoumavých pohledů.

„K zemi, hovada!“ zazní z úst studenta, který svými slovy vyjádřil absurdní přání onoho hlasu, opakujícího pořád totéž neuskutečnitelné přání. Ti, kdo pochopili ironii mladíkova výroku, jsou pobaveni. Podařilo se mu vyhrotit řidičovo přání natolik, že se stalo vtípem, a přitom vyjádřilo to, co si myslela většina cestujících – že kultura přepravy lidských tvorů jim připadá nedůstojná.

Situace jako tato se jistě bude ještě nesčetněkrát v mnoha obměnách opakovat. Proto necht' je nám příkladem nadhled a humor studenta, neboť jen takový přístup nám pomůže přežít ve vypjatých a nečekaných situacích.

ZTRÁTY A NÁLEZY (Jan Št'áva, *oktáva*)

V mém životě se poslední dobou mění mnoho věcí. Když jsem se v jedenácti rozhodovat, co dál dělat, gymnázium pro mě byla jasná volba. Jistě, člověk se musí otáčet, ale věřil jsem, že když budu vše dělat pořádně, lidé to ocení. Tím myslím pořádně nejen ve školních škamnách, ale též v rodinném prostředí. Začal jsem tedy pilně studovat, dílčím způsobem přispívat k dobrému jménu školy, doma luxovat, utírat prach a dokonce jsem se i naučil připravovat výtečný guláš. Avšak jak ubývalo vlasů a přibývalo zářezů na pomyslné pažbě studentského života, postupně jsem si uvědomil, jak je zbytečné to dělat neustále si sice připomínám slova klasika – učit se, učit se, učit se – ale ani to mě již nemotivuje.

O těchto věcech jsem začal uvažovat, když jsem seděl v pražském pohostinském zařízení, které se příhodně jmenovalo – ztráty a nálezy. Pojídal jsem obrovskou porci svíčkové, při níž bývám vždy nostalgický, a zamyslel se nad svým životem v posledních dnech. Z toho mi vyllynulo děsivé resumé – vše je marné, nic nemá smysl, vysavač je čím dál těžší, matka si navíc všimne každého zrnka prachu, které opomenou vcucnout, studium je pro mě nejen španělskou vesnicí, ale připomíná mi navíc španělskou torturu, mimo jiné v kuchyni stabilně podávají krásně neoblíbeného španělského ptáčka, za něho by poskytující firma měla dostat španělskou botu, když si chce člověk spravit chuť, s hrůzou zjišťuje, že španělského koňaku již nezbyla, zásahem krkavčího otce, ani kapka a nebýt španělských mušek no zkrátka ani můj guláš už nikomu nechutná, vyjma strýčka, který má chronickou vadu chuťových pohárků a ascendent v panně.

Ale abych se vrátil k tématu ztráty a nálezy. V poslední době ztrácím chuť cokoli dělat a ve všech oborech svého působení nalézám problémy.

Zárným příkladem je dnešní ráno. Sám sebe se ptám, jestli je možné, aby šlo něco víc na levačku. Budík jsem si natáhl tak, abych vše krásně stihl. Bohužel se někomu v noci podařilo vyhodit proud v celém domě, tím pádem i digitální japonský budík odmítl spolupracovat.

Probudil jsem se pouze díky neestetickému hlasovému projevu mého drahého souseda, který má představu, že když se sprchuje, je reinkarnací Farinelliho nebo minimálně Pavarottiho švagra. S Pavarottim má však společnou pouze váhu a výšku v kohoutku.

Jakmile jsem rozlepil oči a bystře analyzovat přesný čas, zděsil jsem se, elegantně vypadl z kutlochu, uchopil jezevčíka pod krkem a s bůhvíjakým kusem látky na sobě vyběhl ven splnit povinnost vůči němé tváři. Nemá tvář nejen, že toto nekvitovala s povděkem ale vyloženě mi dělala naschvály. Věřím, že na vlastní oči vidět operního zpěváka a osmdesátikilového studenta gymnázia, kterak v půl osmé ráno honí jezevčíka po sídlišti a ranním chraplákem křičí do všech stran vulgarismy spolu s imperativy v nevhodných slovesných tvarech, musí být pohled pro bohy.

Psa jsem posléze zaparkoval ladným pohybem nohy pod postel, vyčistil zuby rybí pomazánkou, probral rodiče, kterým rovněž budík sabotoval, z kómatu a skočil do sprchy. Na ranní hygienu jsem měl dle svých výpočtů, podpořených Pythagorovou větou, deset minut. Po devíti začala téct teplá voda. S mokrou hlavou jsem vyrazil vstříc škole. Když mi řidič zabouchl dveře před nosem, měl jsem chuť vraždit. Ale znáte to – zabijete pár lidí a hned máte špatnou pověst. Vzpomněl jsem si na císaře Nera, který se u všech zapsal špatně je proto, že povraždil několik tisíc křesťanů úplně zbytečně, aby dokázal, že oni podpálili Řím. Určitě by stačilo jich popravít jenom pár a účinek by pro něj mohl být daleko méně katastrofický.

No a teď jsem tady, maturita na krku a vy se v tomto tématu ptáte, jaký je můj život v poslední době....



ŠKOLSKÁ RADA byla ustanovena 1.10 1997.

Ve školním roce 2006/2007 pracovala v tomto složení:

Marie Dohnalová, PhDr.

Ivana Galíková, Mgr.

Alexandra Julíčková, Mgr.

Hana Křížová, Ing.

Jitka Nejezchlebová, Mgr.

Jan Pazdírek, PhDr.

František Pospíšil

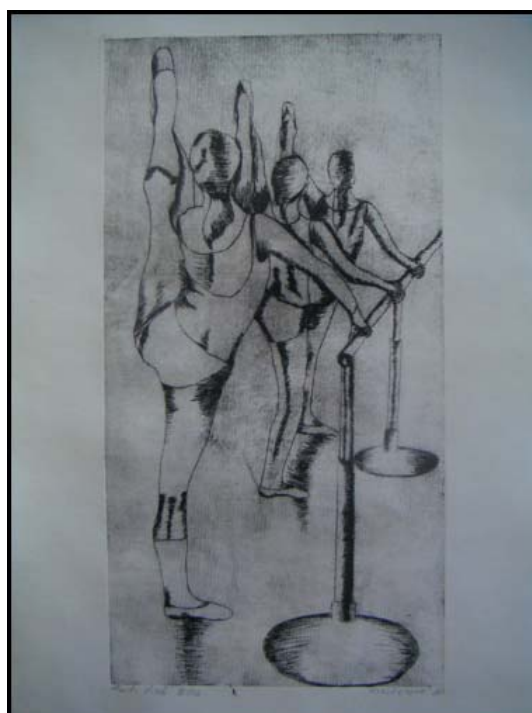
Tomáš Pospíšil, PhDr.

Karel Šimek

Jaroslav Škvařil

Tamara Váňová, PhDr.

Nikola Mrázková



OBSAH

ZÁKLADNÍ INFORMACE.....	2
UČEBNÍ PLÁN GYMNÁZIA P. KRÍŽKOVSKÉHO	3
Gymnázium všeobecné	3
Hudební profilace (8 leté)	3
Výtvarná profilace (8).....	4
Literárně - dramatická profilace (8)	5
Hudební profilace (4 leté)	6
Výtvarná profilace (4).....	7
Literárně - dramatická profilace (4)	8
PŘEHLED VOLITELNÝCH A NEPOVINNÝCH PŘEDMĚTŮ.....	9
SEZNAM PEDAGOGŮ A ZAMĚSTNANCŮ ŠKOLY	9
ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ.....	12
PŘEHLED O PROSPĚCHU	13
ABSOLVENTI ŠKOLY	14
VÝSLEDKY MATURITNÍCH ZKOUŠEK.....	14
PŘEHLED O PŘIJETÍ NA VYSOKÉ ŠKOLY	15
DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH A NEPEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ	15
PŘEHLED AKTIVIT VE ŠKOLNÍM ROCE 2006/2007.....	16
Koncerty, výstavy a divadelní představení.....	16
Mezinárodní a školní projekty	17
Besedy a semináře.....	18
Exkurze, výstavy a divadelní představení, účast na vzdělávacích projektech, sportovní a poznávací aktivity	18
ÚČAST V SOUTĚŽÍCH	20
ÚDAJE O VÝSLEDČÍCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI.....	21
SEZNAM ŽÁKŮ PODLE TŘÍD	22
VÝROČNÍ ZPRÁVA O HOSPODAŘENÍ.....	24
Údaje o vyúčtování dotace soukromé škole a školskému zařízení.....	25
Údaje o vyúčtování dotace soukromé škole a školskému zařízení.....	26
Údaje o vyúčtování dotace soukromé škole a školskému zařízení.....	27
Údaje o hospodaření s poskytnutou dotací.....	28
Ukazatele nákladovosti ve školním roce 2006/2007	29
Ukazatele nákladovosti ve školním roce 2006/2007	30
Ze studentské tvorby	31
ŠKOLSKÁ RADA.....	36
OBSAH.....	37

Na zasedání Školské rady Gymnázia P. Křížkovského s uměleckou profilací byla dne 11. října 2007 projednána Výroční zpráva za školní rok 2006/2007.

Výroční zpráva o činnosti a výroční zpráva o hospodaření s vyúčtováním dotací poskytnutých škole ve školním roce 2008/2007 byla schválena v plném znění bez připomínek.